

AT2

PAULO OCTAVIO

COM A COLABORAÇÃO DE: Lu Lima

po@redatribuna.com.br

“Receitas de uma noite feliz”

É o nome do livro que Alexandre Lima está escrevendo. A proposta da obra é unir poesias, receitas gastronômicas, com dicas de lugares e boa música.

“Vou falar sobre os ingredientes necessários para uma noite feliz, de acordo com o objetivo desejado, seja sozinho, a dois ou em grupo”, explica o músico. Ele acrescenta que quer dividir suas experiências de noite feliz, vividas mundo afora.

* * *

Aprendendo a cuidar

No meio do caminho tem uma árvore, mas não por acaso. A tal árvore está na escola de Cecília Oliveira, plantada propositalmente em uma das áreas de circulação da escola.

O objetivo é que os estudantes acompanhem seu desenvolvimento. Enquanto os pequenos da Educação Infantil são os responsáveis em regar a árvore, os maiores, do Ensino Fundamental, vão estudar a espécie.



GUSTAVO FORATTINI/AT

PATRÍCIA Tristão, Paola Borges e Dulce Siqueira



GUSTAVO FORATTINI/AT

COINCIDÊNCIA!! Luciete, Fernanda e Fabrícia Ceolin: tia e sobrinhas se encontraram em um evento usando sandálias iguais



Cileide Credidio, Rochelle Duque e o ator Alexandre Barros com o escritor capixaba Rodrigo Batalha durante o lançamento do livro “Medo- o controle em suas mãos”, em São Paulo. Na próxima quinta-feira, a obra será lançada em Vitória com coquetel, às 19h, na Saraiva do Shopping Vitória, seguido de comemoração na Casa Clube, com show de Negra Li.

* * *



GUSTAVO FORATTINI/AT

LEILA Tristão e Roberta Pedrosa em almoço no Aleixo

Novos talentos

Um grupo de alunos do curso de Design de Moda da Faesa foi selecionado para participar da 9ª edição da Mostra Têxtil do Espírito Santo (Texes), que acontece de amanhã até quarta-feira, no Centro de Convenções de Vitória.

Cada um vai apresentar em desfile de oito a 10 looks com as tendências para o verão 2012. Toda a produção, como make up e cabelo, também é de responsabilidade deles.

* * *

Vida e morte na arte

Mostrar a condição física do corpo, promovendo uma reflexão sobre a ação da passagem do tempo. É o que pretende a artista plástica Romilda Patez, em sua exposição “Um Banquete para o Tempo”, em cartaz na Galeria Homero Massena, na Cidade Alta, a partir de amanhã. No próximo dia 27, vai rolar bate-papo entre artistas.

Quem disse?

“Galera, devo confessar que manipulei a balança”. Do ex-jogador Ronaldo, ao revelar que os 73 quilos marcados quando ele se pesou no programa CQC eram falsos.

Você sabia?

“As ilhas Perhentian, na costa noroeste da Malásia, sediam o ciclo reprodutivo das tartarugas-verdes. É possível nadar ao lado de uma tartaruga, porém sem se aproximar demais nem perturbá-la”. Do livro “As melhores viagens do mundo”, de Craig Doyle.

Vitrine

FELIZ ANIVERSÁRIO para Beth Kfuri. Amanhã é dia de Leonardo Biancucci e do fotógrafo da coluna, Gustavo Forattini.

* * *

GLEIDSON Couto, Charles Loss e Isabela Machado vão passar uma semana em São Paulo para treinamento com Ester Yorinori, que veio de Oizumi, no Japão, para comandar cursos sobre cabelos no Brasil. O objetivo é conferir tendências e aprimorar técnicas de penteados.

* * *



UM CLIQUE na estilosa Flávia Tommasi.

* * *

OS INTEGRANTES do Instituto de Cardiologia do Espírito Santo estão orgulhosos do médico Fabrício Vassallo, um de seus membros. Um artigo dele foi publicado no Circulation, um dos melhores jornais científicos do mundo na área de Arritmias e Eletrofisiologia. É um estudo piloto feito com 45 pacientes que se submeteram ao procedimento de Ablação, que estabiliza pacientes com fibrilação atrial.

* * *

CLAUDIA e Anita Colodetti recebem convidados para uma tarde de chocolate, amanhã, no Day by Day, na Praia do Canto.

* * *

EM COMEMORAÇÃO ao Dia Internacional da Mulher, vai ser realizado um workshop sobre “Estilo e Tendências de Moda”, amanhã, no Shopping Norte Sul.

* * *

O MÉDICO radiologista Amphiphio de Oliveira Junior participou de um curso de reciclagem, em Campo Grande, Mato Grosso. O especialista falou sobre fratura por estresse, que são fissuras microscópicas dos ossos, causadas por impactos repetitivos, responsáveis por pelo menos 10% de todas as lesões de corredores.